

Rajztagozatos tanulmányi kirándulás

Célpontunk a XX. századi művészet építészeti remekműve a Szentlélek templom és a tudomány ipari remekműve az Atomerőmű volt. A Szentlélek templomban a magasabb, teremtő lélek szólítja meg a ma emberét. Makovecz Imre organikus építészete hitelesen örökíti tovább a magyar kultúrát annak ősi jelképrendszerével. Csoportunkat Ledneczki Mihály plébános fogadta, aki tájékoztatást adott az építés történetéről és neves építőiről.

Növendékeink még a buszon, a templomba lépés előtt megkapták az ünnepélyességhez szükséges inspirációt. A belső térben csendes szemlélődéssel ismerkedtek a fa anyagának nemes felhasználásával. Rajztanári magyarázat irányítása mellett felfedezték, megcsodálták az épület formai elemeinek természeti összefüggéseit, művészi értékét. Személyes élményszerzésre és részletrajzok készítésére kaptak feladatot és lehetőséget. Bejárva az épület belső és külső terét, teljes képet alkothattak annak környezetbe illeszkedéséről. A 8. c osztály számos fotó, videó készítésével dokumentálta élményeit, amelyek a jövőben további alkotások forrásává válnak. Az építészeti tér megismerése kellő útravalót nyújtott a tartalmas, értékes, egészséges emberi életre nevelés tekintetében.

Utazás során az atomenergiára vonatkozó alapvető ismereteket is, a tanári tájékoztatás nyújtotta. Az Atomerőmű Látogató Központjában az atomenergia felhasználásának megértéséhez szemléletesen ismertették tanulóinkkal a tudományos folyamatokat. Tapasztalatokat szereztek a tudományos eredmények közlekedési, ipari alkalmazásáról és azok jelentőségéről. A vízűtéses reaktorok eljárásának ábramagyarázatát pedig a csatlakozó 8.b osztály tanulója Jánosházi András, középiskolás szinten adta meg. Találkozhattak a téma kimagasló magyar tudósaival, a munkásságuk elismeréseként készült szoborparkban. Betekintést nyertek az Atomenergiái Múzeum relikviáiba, tárgyi emlékeibe. A napfényes nyári idő bearanyozta a kirándulás jó hangulatát.

Csoportunk két osztálya a megjelenésével, érdeklődésének tudományos, művészeti kíváncsiságával, elismerést vívott ki mind a két helyen.

Kádárné Szepesi Ibolya
rajztanár, a kirándulás szervezője, vezetője

Paks, 2018. október 11.